

## ПОЛОЖЕНИЕ О проведении онлайн-фестиваля «Наследие Крыма»

### **I. Общие положения**

1.1 Онлайн-фестиваль «Наследие Крыма» (далее – Фестиваль), организуется и проводится в соответствии с п. 23 «Плана мероприятий по выполнению государственной работы, предусмотренной государственным заданием на 2024 год государственному автономному учреждению Свердловской области, подведомственному Министерству образования и молодежной политики Свердловской области».

1.2 Настоящее Положение определяет цели и задачи, порядок проведения и подведения итогов Фестиваля, категории участников.

1.3 Организаторами Конкурса являются Министерство образования и молодежной политики Свердловской области и государственное автономное учреждение Свердловской области «Региональный центр патриотического воспитания» (далее - Организатор).

1.4 Организатор оставляет за собой право вносить корректировки в настоящее Положение и своевременно информировать о данных корректировках участников мероприятия.

### **II. Цель и задачи Фестиваля**

2.1 Основной целью проведения Фестиваля является формирование уважительного отношения молодежи к культуре и истории родной страны, а также развитие творческих способностей молодого поколения.

2.2 В рамках проведения Фестиваля осуществляется решение следующих задач:

- повышение культурно-исторического уровня молодежи;
- повышения уровня гражданско-патриотического воспитания молодежи;
- вовлечение молодежи в гражданско-патриотические акции;
- воспитание уважения и гордости молодежи к Родине, ее истории и культуре;
- реализация творческих способностей, выявление и поддержка авторов и исполнителей произведений патриотической тематики.

### **III. Участники Фестиваля**

3.1 К участию в Фестивале приглашаются граждане Российской Федерации от 7 до 24 лет.

3.2 На онлайн-фестивале представлено пять номинаций:  
«Крым в картинах» (приглашаются участники от 7 до 12 лет);  
«Лирика Крыма» (приглашаются участники от 12 до 16 лет);  
«Истории Крыма» (приглашаются участники от 16 до 24 лет);  
«Тропы Крыма» (приглашаются участники от 16 до 24 лет);  
«Крым в стихах» (приглашаются участники от 14 до 20 лет).

#### **IV. Организация и порядок проведения Фестиваля**

4.1 К участию в Фестивале принимается не более одной работы от каждого участника.

4.2 Участникам Фестиваля необходимо **до 15:00 5 марта 2024 года** подать заявку с конкурсной работой на платформу «Яндекс.Форма» (Приложение №1).

4.3 Поступление материалов на конкурс рассматривается как согласие автора на возможную публикацию с соблюдением авторских прав и на обработку (использование) его персональных данных (в соответствии с Федеральным законом РФ от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных»).

4.5. При направлении заявки участники дают согласие на обработку своих персональных данных, в том числе на размещение конкурсных работ в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

4.6. Ответственность за соблюдение авторских прав на исполняемые произведения несут сами участники Фестиваля. Организатор с согласия автора, которое он даёт при регистрации, оставляет за собой право дальнейшего использования представленных материалов с указанием авторства.

**4.7 Перечень конкурсной документации, предоставляемой участниками в номинации «Крым в стихах».**

4.7.1 Участникам Фестиваля необходимо **до 15:00 5 марта 2024 года** подать заявку с конкурсной работой на платформу «Яндекс.Форма» (Приложение №1).

4.7.2 Участникам номинации необходимо написать уникальный стих, вдохновленный природой, достопримечательностями или героями Крыма. Работы, которые не соответствуют тематике номинации, к конкурсу не допускаются.

4.7.3 Требования к текстовым материалам, предоставляемым участниками Фестиваля: документ Word 97-2007, шрифт Liberation Serif или Times New Roman, кегль № 14, межстрочный интервал 1,15, поля 1,5 см.

4.7.4 Конкурсные работы прикрепляются к заявке ссылкой на облачное хранилище (Яндекс, Google, Mail.ru или другое, в котором есть возможность скачивания файлов).

4.7.5 К участию в Конкурсе допускаются только заявки с работающей ссылкой на облачное хранилище. Если ссылка неактивна – заявка не принимается.

4.7.6 Удалять файлы или видоизменять их до объявления результатов

конкурса запрещено. Нарушение данного правила приведет к аннулированию конкурсных баллов.

#### **4.8 Перечень конкурсной документации, предоставляемой участниками в номинации «Крым в картинах».**

4.8.1 Участникам Фестиваля необходимо до **15:00 5 марта 2024 года** подать заявку с конкурсной работой на платформу «Яндекс.Форма» (Приложение №1).

4.8.2 Конкурсные работы прикрепляются к заявке ссылкой на облачное хранилище (Яндекс, Google, Mail.ru или другое, в котором есть возможность скачивания файлов).

Рисунок должен быть загружен в формате .jpg или .pdf.

4.8.3 Участникам номинации необходимо нарисовать картину, вдохновленную природой, достопримечательностями или героями Крыма. Работы, которые не соответствуют тематике номинации, к конкурсу не допускаются.

4.8.4 К участию в Конкурсе допускаются только заявки с работающей ссылкой на облачное хранилище. Если ссылка неактивна – заявка не принимается.

4.8.5 Удалять файлы или видоизменять их до объявления результатов конкурса запрещено. Нарушение данного правила приведет к аннулированию конкурсных баллов.

#### **4.9 Перечень конкурсной документации, предоставляемой участниками в номинации «Истории Крыма».**

4.9.1 Участникам Фестиваля необходимо до **15:00 5 марта 2024 года** подать заявку с конкурсной работой на платформу «Яндекс.Форма» (Приложение №1).

4.9.2 Участникам номинации необходимо написать уникальное эссе, которое связано с историей Крыма. Эссе может содержать как факты истории полуострова, так и факты, связанные с авторами художественных произведений, которые творили в Крыму. Также могут быть упомянуты истории создания шедевров на полуострове.

Эссе должно содержать:

- не менее одного факта/события, связанного с Крымом;
- не менее одной исторической личности;
- работа должна содержать оценку событий/истории автором.

Работы, которые не соответствуют тематике номинации, к конкурсу не допускаются.

4.9.3 Требования к текстовым материалам, представляемым участниками Фестиваля: документ Word 97-2007, шрифт Liberation Serif или Times New Roman, кегль № 14, межстрочный интервал 1,15, поля 1,5 см.

4.9.4 Конкурсные работы прикрепляются к заявке ссылкой на облачное хранилище (Яндекс, Google, Mail.ru или другое, в котором есть возможность скачивания файлов).

4.9.5 К участию в Конкурсе допускаются только заявки с работающей

ссылкой на облачное хранилище. Если ссылка неактивна – заявка не принимается.

4.9.6 Удалять файлы или видоизменять их до объявления результатов конкурса запрещено. Нарушение данного правила приведет к аннулированию конкурсных баллов.

**4.10 *Перечень конкурсной документации, предоставляемой участниками в номинации «Лирика Крыма».***

4.10.1 Участникам Фестиваля необходимо **до 15:00 5 марта 2024 года** подать заявку с конкурсной работой на платформу «Яндекс.Форма» (Приложение №1).

4.10.2 Участникам номинации необходимо прочитать стихотворение, автор которого, вдохновлялся природой, достопримечательностями или героями Крыма. Работы, которые не соответствуют тематике номинации, к конкурсу не допускаются.

4.10.3 Конкурсные работы прикрепляются к заявке ссылкой на облачное хранилище (Яндекс, Google, Mail.ru или другое, в котором есть возможность скачивания файлов).

Продолжительность ролика от 1 до 3 минут. Формат ролика: mp4. Разрешение видеоролика не менее 1280 на 720 пикселей, но не более 1920 на 1080 Full HD. Видеоряд должен быть качественно снят, не должно быть эффекта «трясущихся рук». В кадре лицо участника должно быть четко различимо. К участию принимаются работы, снятые в даты проведения конкурса.

4.10.4 К участию в Конкурсе допускаются только заявки с работающей ссылкой на облачное хранилище. Если ссылка неактивна – заявка не принимается.

4.10.5 Удалять файлы или видоизменять их до объявления результатов конкурса запрещено. Нарушение данного правила приведет к аннулированию конкурсных баллов.

**4.11 *Перечень конкурсной документации, предоставляемой участниками в номинации «Тропы Крыма».***

4.11.1 Участникам Фестиваля необходимо **до 15:00 5 марта 2024 года** подать заявку с конкурсной работой на платформу «Яндекс.Форма» (Приложение №1).

4.11.2 Участникам номинации необходимо написать уникальный вариант экскурсии по полуострову Крым.

Экскурсия должна быть расписана по дням и временным промежуткам (в часах), а также содержать:

- не менее трех достопримечательностей Крыма;
- не менее двух городов полуострова;
- работа должна содержать также возможный транспорт для передвижения и места для питания/проживания.

Работы, которые не соответствуют тематике номинации, к конкурсу не допускаются.

4.11.3 Требования к текстовым материалам, представляемым участниками Фестиваля: документ Word 97-2007, шрифт Liberation Serif или Times New Roman, кегль № 14, межстрочный интервал 1,15, поля 1,5 см.

4.11.4 Конкурсные работы прикрепляются к заявке ссылкой на облачное хранилище (Яндекс, Google, Mail.ru или другое, в котором есть возможность скачивания файлов).

4.11.5 К участию в Конкурсе допускаются только заявки с работающей ссылкой на облачное хранилище. Если ссылка неактивна – заявка не принимается.

4.11.6 Удалять файлы или видоизменять их до объявления результатов конкурса запрещено. Нарушение данного правила приведет к аннулированию конкурсных баллов.

## **V. Подведение итогов Фестиваля**

5.1 К участию в Фестивале принимается не более одной работы от каждого участника.

5.2. Участникам Фестиваля необходимо **до 15:00 5 марта 2024 года** подать заявку с конкурсной работой на платформу «Яндекс.Форма» (Приложение №1).

**5.3 Фестиваль проводится в два этапа:**

**первый этап: подача заявки с конкурсной работой. Этап пройдет с 19 февраля по 5 марта 2024 года;**

**второй этап: объявление результатов и награждение. Результаты второго этапа будут опубликованы в группе ГАУ СО «РЦПВ» во «ВКонтакте» с 18 по 22 марта 2024 года по каждой номинации отдельно.**

5.4 Итоги Фестиваля подводятся по каждой номинации отдельно.

5.5 Участники Фестиваля награждаются сертификатами в электронном формате.

5.6 Участники Фестиваля, занявшие I, II и III места, награждаются дипломами и ценными призами.

## **VI. Контактные данные**

Координатор Фестиваля: Селиванова Анна Сергеевна, ведущий специалист по работе с молодежью, тел. (343) 247-84-22 (добавочный 121), электронная почта: [rcpv.leshko@yandex.ru](mailto:rcpv.leshko@yandex.ru).

**Ссылка на регистрацию в онлайн-фестиваля «Наследие Крыма»**

